

## تاريخ حركة الإصلاح والإرشاد

وشيخ الإرشاديين أحمد محمد السوركتي في إندونيسيا\*

عوض إبراهيم عوض\*\*

### تمهيد

يعدّ كتاب تاريخ حركة الإصلاح والإرشاد هو ثالث كتاب صدر للدكتور أحمد إبراهيم أبو شوك بعد كتابيه: خزانة المسلمين العامة، الميزانية الشهرية لدولة المهديّة في السودان الذي أصدره باللغة الإنجليزية بالاشتراك، ومحمد إبراهيم أبو سليم محققاً ومؤرخاً. والكتاب عبارة عن تحقيق لمخطوط قديم بعنوان تاريخ الإرشاد وشيخ الإرشاديين يقع في 278 صفحة من الحجم المتوسط، وقد دُوِّنَ بأقلام كتاب عايشوا الفترة التاريخية التي تطرق إليها معتمدين على الوثائق والوصف الدقيق لما عايشوه بأنفسهم. قدم المحقق لكتابه بمقدمة سرد فيها صلته بالمخطوط وحركة الإرشاد، والمنهج الذي سلكه في التحقيق، فضلاً عن التقويم العام وقائمة الكتب وقائمة المصادر والمراجع التي استقى منها مادة الكتاب، وخطاين بخط الأستاذ السوركتي من الأصل الموجود بجامعة ليدن، وصورة ضوئية للمخطوط توضح جانباً من شكله الأصلي جاءت على صفحتين. وقد حوت تعريفاً بالعلوين وأظهرت للقارئ طريقة إخراج المخطوط خصوصاً وضع الهوامش التي جاءت بالجانب العلوي الأيمن للصفحات.

\* تقديم وتحقيق: أحمد إبراهيم أبو شوك (ماليزيا): مركز البحوث بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا/دار الفجر، ط1، 1420هـ/2000م، 586 صفحة.

\*\* دكتوراه في وسائل الاتصال الجماهيرية واللغة من جامعة الملايو، كوالا لمبور/ماليزيا، 1996م؛ أستاذ مساعد بقسم الاتصال بكلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.

## أهم محاور الكتاب

وهذا الكتاب يعرض قضية مثيرة للجدل أهملها العديد من المؤرخين الذين تناولوا حركة النهضة الإسلامية بمنطقة جنوب شرق آسيا. وذلك بسرده التفصيلي الدقيق لتاريخ هجرة العرب الحضارمة إلى إندونيسيا. ثم تناول تاريخ حركة الإصلاح والإرشاد العربية فيها ودورها في الارتقاء بالقيم العقيدة والثقافية والاجتماعية. وقبل أن يخوض المحقق في وصف الصراعات المتوالية التي شهدتها تلك المرحلة أفرّد حيزاً معتبراً للتعريف بشخصية الأستاذ أحمد محمد السوركتي مؤسس حركة الإرشاد. حيث تناول مولده ونشأته التي استقاها من ترجمة الأستاذ مؤسس نهضة الإرشاد، وهو تقرير صغير بقلم الشيخ ساتي محمد السوركتي شقيق الأستاذ. وقد أشار في بدايتها إلى نشأة الشيخ السوركتي الذي وُلد في جزيرة أرقو من أعمال دنقلا بشمال السودان. وأرقو هي جزيرة كبيرة على النيل تقع جنوب مدينة دنقلا العُرضي، وكانت عاصمة مملكة أرقو ومقر ملوك الحكماب فرع الجوابرة. وينتمي الشيخ السوركتي إلى أبوين ينتسبان إلى الصحابي الجليل جابر بن عبد الله بن عمرو الأنصاري أحد نقباء الخزرج. وأهمية هذا النسب ليست للتعريف بالسوركتي فحسب؛ وإنما لأنه قد أذكى حمية الجدل الذي استشرى مع بروز أسباب الصراع بين الإرشاديين والعلويين. حيث كانت قضية الانتماء العرقي مرجلاً ساخناً اغتلت فيه حمية الغيرة السياسية بين أطراف النزاع بعد أن تسترت بستار الدين في مراحل لاحقة أشار إليها المحقق بكثير من التفصيل في الفصول 9، 10، 11، 12 من الكتاب. وبعد الفصل الأول الذي جاء في 19 صفحة وأسماء المحقق (ترجمة الأستاذ أحمد محمد السوركتي)، انتقل إلى الفصل الثاني تحت عنوان: (أضواء حول شخصية السوركتي) والتي اعتمدت على ما كتبه عدد من الشهود وأولها شهادة الأستاذ العلامة الشيخ أحمد العاقب شكرت الله الأنصاري، وكلمة الأستاذ السيد حسن أحمد، وكلمة السيد فندر فلاس الذي قابل السوركتي عام 1927م، وكلمة الإدارة المركزية للجمعية المحمدية، وكلمة مديري مكتب فرساتوان إسلام في باندونق، وكلمة الأستاذ عمر سليمان بن ناجي، ومقابلة مع السوركتي أجراها مندوب مجلة الدهناء ونشرها بعنوان: (ساعة مع الأستاذ أحمد السوركتي)، وخطبة الأستاذ السيد عمر سالم هبيص

نقلاً عن مجلة المصباح بعدها الثالث في سنها الأولى، وشهادة الأستاذ العلامة الشيخ أحمد العاقب شكرت الله الأنصاري في كتاب (فصل الخطاب في تأييد صورة الجواب) فصل في شهادات العلماء والحكام المستشرقين ورؤساء الجمعيات والصحف. وعلى الرغم من أنه كان بالإمكان دمج الفصلين في فصل واحد بحكم تشابه الموضوع إلا أن غزارة المادة التي أوردها المحقق ربما فرضت ذلك التقسيم. وفي خلاصته ظهرت شخصية الأستاذ أحمد السوركتي الذي كان ماهراً إلى أبعد الحدود في أدائه لدوره الإرشادي وفقاً لتعاليم القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة. ولذلك فقد كان يثّ دروسه لتلاميذه ومريديه بطريقة لم يشعر معها أي شخص بأنه تلميذ بحكم تواضع الشيخ وأسلوبه الشيق في المحاوراة والسرود وإذكاء روح التفكير المفضي إلى الحقيقة. وكان مما زاد حُبَّ المريدين له تواضعه الشديد، وحِلْمُه، وكرمه، وجرأته في الحق، والبشاشة التي يستقبلُ بها ضيوفه من مريدي العلم. أدى كل هذا السمات والتكوين العقدي إلى جعل الأستاذ واحداً من فقهاء الفتوى في منطقة جنوب شرق آسيا التي نزح إليها من مسقط رأسه بشمال السودان. وقد أفرد المحقق حيزاً معتبراً في الفصل الثالث لثلاث فتاوى ذات أهمية خاصة. حيث إنّ الأولى والثانية لا نظير لهما في الفتاوى التي صدرت في شرق آسيا من حيث الموضوع، حيث تعلقتا بحكم مُساعدة المدارس والمشاريع الخيرية ببيع أسهم اللوتري. أما الثالثة فقد تعلقت بمواقع النزاع العلمي الذي نشب بين الإرشادين وخصومهم.

أن يطابقه الاعتقاد بمضمونه والثاني ألا يناقضه الفعل. والنوع الثاني يكون بالفعل أو بمجموع أقوال وأفعال كالصلاة والصوم والزكاة والحج والذبح للتقرب والتعظيم. والنوع الثالث بالاعتقاد الذي يقتضي أن يكون اعتقاداً يقينياً بوجود الخالق واتصافه بالكمالات المطلقة وتنزيهه عن النواقص. ثم جاءت المحاضرة الرابعة عن آثار الأرواح المقدسة التي أثارَت جدلاً واسعاً أفضى لنشرها بالعديدين 439 و 440 من صحيفة الإرشاد في شهر نيسان أبريل عام 1921م.

ولما كان الجدل المذهبي هو المسيطر على عقول الآسيويين فضلاً عن الخلط الذي دار في التفريق بين العلم والإيمان فقد ثار سؤالٌ حول علاقة علم الفلك بالدين بحكم أن الكواكب والنجوم كُراتٌ ساجدة في الفضاء بعضها أبعد من بعض وليست أفلاكها سقوفاً بعضها فوق بعض حتى تحتاج إلى فتح وإغلاق. إلا أن القرآن قد أشار إلى أنها سقوفٌ بعضها فوق بعض وأنها تفتح عند الوصول إليها ثم تغلق في حادثة المعراج، فما السبب في هذا الاختلاف؟ وأي القولين أقوى برهاناً لدى العقل وأحقُّ بالاعتقاد بصحته؟ وإجابة عن السؤال المتقدم جاء ردُّ الشيخ خلال المحاضرة بأن اصطلاح الشارع في هذا الباب غير اصطلاح علماء الهيئة. وإنَّ الشارع يُعد هذه السماء والجو المحدود المشتمل على المئات من الكواكب والتوابع السيارة والنجوم الثابتة على حكم مشاهدة الإنسان لها سماءً واحدة هي السماء الأولى أو السماء الدنيا. وهذه المصاييح التي يراها الإنسان ويُسميها كواكب ونجوماً وذوات أذنان وتوابع وغيرها كلها تابعة لها حيث قال تعالى في ذلك: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ (الملك: 5)، وقال في آيةٍ أخرى: ﴿إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ (الصفافات: 6). ومن صريح هاتين الآيتين يأتي مفهوم الفرق بين الاصطلاحين. حيث إنه بحكم العقل لا بُدَّ أن تكون محدودة في ذاتها حساً ومعنىً واعتباراً. والسموات الأخرى فوقها على أبعاد شاسعة لا سبيل إلى إدراك شيء منها. بما لدينا اليوم من آلات الإدراك الطبيعية والصناعية. ومن وصل إلى نهاية سماءٍ أو عالمٍ وأريد به الانتقال إلى سماءٍ أخرى أو عالمٍ آخر فلا بُدَّ من إعطائه الاستعداد المناسب له مع القوة المتكفلة بحفظ كيانه وإيصاله إلى حدود السماء الأخرى. والمباشرين لفتح أو إعطاء الاستعداد هم الملاحكة الموكلون على ذلك الشأن القائمون في حدود السموات. وأما الأفلاك فقد عرفها الشارع واصطلاحه فيها كعرف علماء الهيئة الذين يعنون بها بحاري



أَحَبُّ المَغْلُوبُ ذلك أم كرهه. ويكفي للدلالة على ذلك ما يراه الإنسان بعينه الحسية من آثار الكهرباء، حيث إنَّ الجزء الصغير منها يفعل العجائب بالجسم الكبير المتناهي في الثقل في الرفع والتحريك والتحليل بتغلبه على قوة الثقل من جميع الوجوه. إذاً فما بالنا بالروح المتناهية في اللطف والخفة والمتصفة بجميع الصفات الكمالية في حال تجردها إذا تغلبت على جسم صغير كجسمنا هذا وجذبت به إلى مركز من المراكز العلوية؟ وكيف يكون هذا الجسم إذا تعلق برفعه إلى السماء أو الفلك إرادة مَنْ أوجَدَ السموات والأرض وما فوقها وما تحتها مما نعلم ومما لا نعلم؟!

بعد ذلك عرض الكتابُ إجابةً أخرى لم تقل أهمية عن سابقتها عندما تقدم أحدُ السائلين للشيخ بسؤال عن مركز وجود الرب، وهل له محلٌّ مخصوص يذهب إليه لنيل القرب الحسي منه؟ فجاءت الإجابة بأنَّ الله موجودٌ غيرٌ محدودٍ بزمان أو مكان، ولا يحيط به محيط، ولا يحصره مركز. ولكن لما كانت روح الإنسان ولطيفتها المقصودة بالتكليف والتشريف والتعذيب والإنعام عليها موصوفة في ذاتها باللطف والخفة والتجرد كان تعذيبها أو ترويدها بأسرها وحبسها مع غير مشاكلها من صلصال الطين في غير مركزها وقرنها وربطها مع شيء من الوجودات الثقيلة المنافرة لها في الطبع المغايرة لها في الجنس والنوع والمادة كما هو حال أرواح البشر في هذه الدنيا، حيث أشار القرآن الكريم إلى ذلك بقوله تعالى: ﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا﴾. فإذا فهمنا أنَّ تعذيب الروح أو ترويدها يكون بتغلب الثقل عليها وإبعادها ورفعها إلى مركزها علمنا أنَّ تشريفها وتكريمها والإنعام عليها يكون بتجريدتها ورفعها إلى مركزها أو قريباً من مركزها. ومن هنا كان المناسب أن يكون تشريف الأرواح المقدسة وتكريمها بفكها من أسر الطين الثقيل ورفعها من الأرض المغايرة لحقيقتها إلى السموات العليا التي هي محل الأرواح ومركزها. فيكون رفع الله لرسوله وملائكته إلى السموات من باب الإنعام عليهم بالحل المناسب لطبائع أرواحهم لا لكون مركز الرب هناك. وأما القرب المعنوي فمُستدلٌّ عليه بالتشريف والتكريم والرفع، ولا يكون في رجوعهم إلى الأرض مرةً أخرى إهانةٌ لهم، لأنَّ من أعطي وسام شرف وأُذِنَ له في التحلي به لا ينقص من كرامته إذا وُضِعَ ذلك الوسام في صندوقه أو أخفاه تحت ثيابه أو انتقل به إلى محل



مورست عليهم الكثير من الضغوط من أهل البيوتات الصغيرة وغيرهم من طلبة العلم الناقمين. وكانت الحالة في جاوة أفضل بكثير بحكم أنها كانت أوفق للعمل ضد أهل الجاه والسلطان بسبب الحرية المتاحة للتعبير وغيرها من أسباب الحياة الفاضلة. وعلى الرغم من أنه كان بمقدورهم أن يجهرُوا بما يضمرون في المحافل والجمعيات، إلا أنهم قد اقتصروا على بث الدعاية في نواحي خاصة لا يحضرها إلا مريدوهم وأنصارهم، الذين يتقاطرون لقراءة الصحف والمجلات والكتب الدينية الصحيحة، كمجلة المنار والعروة الوثقى ورسالة الشيخ محمد عبده.

اشتدت الخصومة بين العلويين وبين الشيخ السوركي حتى أخذوا يعاملون إخوانه من السودانيين بكل أشكال القسوة انتقاماً منه ونكاية فيه. وقد اضطر أعوان السوركي في نهاية المطاف للانفصال عن العمل بالتدريس في مدارس العلويين. وكان المحقق قد أشار في صفحة 227 تحت عنوان (السودانيون والعلويون) إلى أن السودانيين قد قدموا إلى هذه الجزائر الجاوية بطلب من زعماء النهضة العلويين بعد شدة الإلحاح وتكرار الطلب والتوسل بكل عزيز لديهم. فلبوا طلبهم وأجابوا دعوتهم، وهاجروا من أفضل بقعة على وجه الأرض، لا غرض لهم إلا انتشالهم من وهدة الضلال. فلما وصلت بهم السفينة إلى مرسى بتاوي (تانبوغ فريوك) رأوا العلويين حافين بكل أرجاء المرسى مستبشرين مهللين ينتظرون قدومهم. وحين أذن لهم بالنزول تلقوهم بالإجلال والتعظيم، وقابلوهم بالخفاوة والتكريم، وأنزلوهم المنزل الأسمى حتى قدموا لهم فلذات أكبادهم ليقوموا على خدمتهم. وجعلوا أمرهم عليهم مطاعاً وحكمهم فيهم نافذاً. ثم أوكلوا إليهم نظارة المدرسة وكفالة الناشئة من أبنائهم الصغار. ووسط تلك الظروف علا صيت السودانيين وانتشر ذكرهم في البقاع المختلفة. حتى أن الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن شهاب زعيم العلويين الذي أصبح هو الآخر مستهماً بالسودانيين قد تحدث في كل محافل جمعية (خير) لا سيما الاحتفالات السنوية لاختتام اختبار التلاميذ حديثاً أثنى فيه كثيراً عليهم، وشكرهم شكراً جزيلاً عندما خصّ أستاذهم السوركي بالفاظ لا تحصى ولا تعدّ وعبارات لا نظير لها من المدح والثناء. وظلّ على مرّ الأيام يُردد قوله إنه وقومته لم يعرفوا الدين الصحيح وعقائده الحقّة وأحكامه المقدسة إلا عندما تعرفوا على هذا الأستاذ، الذي جعله الله





ادعاها العلويون، ولذلك أشار الدكتور أبو شوك في صفحة 231 إلى سبب الفتنة في نظر كتاب باعلوي، والتي صرحوا في بداية أمرهم، بأنها كانت نتاج المماحكات التي غرستها حكومة هولندا، التي أشعلت لهيبها ومدتها بالغاز والخطب حتى استعر أوارها.

كانت نهضة الإرشاد قد بدأت ببروز جمعية الإصلاح والإرشاد العربية. وقد تزامنت هذه النهضة مع انفصال الأستاذ السوركتي عن جمعية خير وإنشائه للمدرسة مستقلة بدعم من نقيب العرب السيد عمر بن يوسف منقوش في أحد منازل بحارة جاتي قتمبوران، وهي التي سُميت مدرسة الإرشاد الإسلامية. وكان قد عقد اجتماعاً دعا إليه نقيب العرب، وحضره نفر من توسم فيهم الخير من غير آل باعلوي، فاجتمعوا في مقر المدرسة وقرّ رأيهم على إقامة جمعية تسمى جمعية الإصلاح والإرشاد العربية. ووضعوا لها قانوناً صادقت عليه الحكومة. وكانت مبادئ هذه الجمعية الوليدة قد تمثلت في: توحيد الله، والمحافظة على الأخلاق الإسلامية التي جماعها أن تحب لأخيك ما تحب لنفسك، والمحافظة على العبادات، وإحياء السنة الصحيحة، وترك البدع المشايعة لها، والتعاون على البر والتقوى، وعدم التعاون على الإثم والعدوان، ووجوب اعتبار المسلمين إخوة لا فضل لأحد منهم على الآخر إلاّ بالعلم والتقوى، ثم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالحكمة والموعظة الحسنة، وأخيراً نشر العلوم الدينية والعصرية واللغة العربية. ولكن هل أثرت هذه المبادئ على الناس كما أريد لها؟ وهل أضافت بُعداً ذا بال في سياق الكتاب؟ في حقيقة الأمر لم يكن لهذه المبادئ تأثير على نفوس القوم، وذلك لأسبابٍ شرحها الكتاب في صفحة 254، وخلص إلى أنّ الوسط الذي نوقشت فيه تلك المبادئ السامية والتي هي بالضرورة مبادئ الدين الحنيف، لم يكن وسطاً مساعداً على تحقيقها. كما لم تكن الظروف مؤاتيةً بحكم الأحوال المضطربة في تلك الآونة. وكان عامة الشعب في أمية عميقة، ومعظمهم من التجار الذين لا شغل لهم غير الكسب بشتى أساليبه. ولذلك فهم لا يُعطون النهضة ما تتطلبه من التفكير والوقت والجهد. وعلاوةً على ذلك لم يجد أنصار الإرشاد فرصة لتنظيم أمور النهضة بحكم أنّ الوقت كله قد مرّ في حرب طاحنة ومععمة قضت على كل القيم والأخلاق. ولكن على الرغم من التقصير الذي حدث من بعض أنصار الإرشاد، إلاّ أنهم قد عملوا بنجاح لإنقاذ أكرية الأمة الحضرية من ذلك الشَّرْك المهلك. ثم أقام الإرشاديون سوق النهضة العلمية الذي بسط حرية الرأي حتى انتشرت



باستعراضهم مرة أخرى لقضية إجازته لزواج العلوية من غير العلوي. وقد رد الأستاذ على ذلك برسالة سماها (صورة الجواب) كان لها وقع الصاعقة في نفوس العلويين، الذين ردوا عليها بعدد كبير من الرسائل لبعض الأفراد منهم حسن بن زين باسلامة، وعبد الله صدقة دحلان، وعلوي بن مديح من سنغافورة. كما نشروا فيها كتاباً ضخماً حوى أكثر من ألف صفحة لعلوي بن طاهر الحداد. ولما كانت تلك الرسائل في نظر الأستاذ سباباً وسخريةً وشتائم، فقد ردَّ عليها برسالةٍ مطولة استعرض فيها قضية النكاح ومشروعيتها وحكمتها وآثار الرسول ﷺ القائمة على آيات القرآن الكريم ومنها قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (الحجرات: 13). والآية الكريمة التي أنزلها الله عندما أخرج كنعان بن نوح من آل نوح عليه السلام حينما ساء عمله على الرغم من رجاء أبيه شفاعته فيه فقال تعالى: ﴿قَالَ يَانُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ (هود: 46). وقد ظهرت في هذا السياق العديد من الحجج والبراهين ومنها أمثلة من قضاء رسول الله ﷺ وأصحابه في الزواج مثل تزويج النبي ﷺ لبنت عمته زينب بنت جحش من مولاه زيد بن حارثة، وتزويج زيد بن حارثة نفسه بعد طلاقه لزينب من أم كلثوم بنت عقبة ابن أبي معيط التي وهبت نفسها للنبي ﷺ، وتزويجه ﷺ لفاطمة بنت قيس القرشية من أسامة بن زيد، وتزويج النبي ﷺ ابنتيه رقية وأم كلثوم من سيدنا عثمان بن عفان على التعاقب وهو غير هاشمي، وتزويج سيدنا علي ابن أبي طالب ابنته أم كلثوم بنت السيدة فاطمة الزهراء من سيدنا عمر بن الخطاب وهو غير هاشمي، وتزويج عبد الرحمن بن عوف أخته لبلال الحبشي، وتزويج أبي حذيفة بنت أخيه هند بنت الوليد بن عتبة القرشية من سالم وهو مولى لإحدى نساء الأنصار. وقد جاء في الحديث الشريف "من أبطأ به عمله لم يُسرَّع به نسبه".

واستمر الصراع الذي أدى إلى إيذاء الإرشاديين وشيخهم السوركتي بإشاعة الأكاذيب، مثل اتهامه بارتكاب الفاحشة مع إحدى الخادמות، مما اضطره لإصدار منشور عرضه الكتاب في صفحة 315 يكذب فيه ما أشيع حوله. كانت تلك الشائعات قد أجمت بدورها نيران الصراع الذي أخذ مناح أخرى، منها مقاطعة

الباعلوين لأي مناسبة تخص الإرشاديين. بما فيها مناسبات الأفراح والأتراح التي يحرص المسلمون على المشاركة فيها. وبعد ذلك استفحلت الحرب النفسية والتخويف والوعيد والثبور. حيث أرسل مجهولون عدداً من رسائل التهديد للأستاذ وأنصاره وجيرانه. ولم تحمل تلك الرسائل أي إمضاء بغرض إذكاء الهلع والحرب النفسية. ثم أعقب ذلك التهديد اعتداءً بالأسلحة البيضاء والمسدسات على كثير من المريدين.

تناول المحقق في الفصل الثامن الذي جاء بعنوان: (الإرشاديون بين إرهابات الصلح وإحباطات الفشل) أول محاولة للصلح بين العرب التي قام بها السيد إسماعيل ابن عبد الله بن علوي العطاس. إلا أنَّ تلك المحاولة قد باءت بالفشل بسبب قانون الإصلاح في بتاوي. وذلك لأن بعض المتشددین قد اشترطوا لإكمال الصلح أن تسحب حركة الإرشاد المادة الخاصة بآل باعلوي من قانونها. بعد ذلك نجح آل باعلوي في التغرير برئيس جمعية الإرشاد، ولم يعترف الرئيس المعزول سالم بلوعل بقرار عزله. ومن ثمَّ بدأت الوشایات التي افتعلها خصوم الإرشاديين، وتوجهوا بها نحو المسئولين والملوك والرؤساء في حكومة هولندا وحكومة بريطانيا وسلاطين حضرموت وأمير مكة المكرمة، والتي أوغرت في صدور الإرشاديين، وخلقت كثيراً من المرات التي يمكن أن تضاف للصراع المستفحل أصلاً بين الطرفين.

كانت الإضافة التي سردها المحقق في الفصل العاشر لأبعاد الصراع هي عَرَضُه لعدد من الهادمين لصروح مجد آل باعلوي. حيثُ جاء على رأسهم أبو بكر بن شهاب الذي بالغ في التشيع، وذكر المحقق عنه أنه كان في أول أمره من أهل السنة والجماعة. كما أنَّ له تاريخاً مجيداً في التوحيد ومعرفة الأصول. وكان سُنياً نقياً يكره الدجل والدجالين، ثم لما رحل إلى الهند واتصل برافضتها ترفض وحاد عن جادة الطريق. وقد ظهر مسلكه الرافض لأهل السنة من خلال قصائده المطولة التي انتقد في بعضها مسلك الأستاذ أحمد السوركي معتدياً عليه بدون سببٍ وأنكر نَسَبَهُ إلى الأنصار في قصيدته التي يقولُ في مطلعها:

قل لابن سنان بؤتا

أغلاط حَقِّقْكَ فِي      صورة الجواب أبتنا

ركبتَ صعباً ووعر  
التيه المخوف اقتحمتا

والهادم الثاني لصروح مجد آل باعلوي هو عمر بن سالم العطاس الذي قال في تهوره واحتقاره الفاضح إنَّ جميع المسلمين مَوَالٍ وعبيدٌ لأولاد علي بن أبي طالب، كما كانوا عبيداً لجدهم على زعمه. وكان الهادم الثالث هو محمد بن عقيل بن يحيى، وهو من المتخفين. مذهب غلاة الشيعة المعروفين بالرافضة. وهم الذين قد تظاهروا بأنهم على مذهب الإمام الشافعي حتى ظهر فيهم أبو بكر بن عبد الرحمن ابن شهاب الدين وتلميذه محمد بن عقيل بن يحيى. والهادم الرابع هو علوي بن طاهر الحداد. وهؤلاء جميعاً من أتباع الفرق الضالة التي أوردتها مقال الرد الذي نشرته جريدة حضرموت على مقال: (أهل الزيغ والبدعة) الذي كتبه علوي الحداد أشد الهادمين بلاءً على قومه، بحكم أنه لم يستفد شيئاً من علمه الغزير الذي استقاه أيام اعتداله.

وتأكيداً لضلال هؤلاء استعرض الكتاب في صفحة 513 الفرق بين التجديد والدجل، فوضع تعريفاً للدجالين وأهل الزيغ والبدعة وخوضهم في المسائل الفروعية، ثم استعرض الفرق الضالة التي منها الخوارج، والنواصب، والروافض، والباطنية. واختتم الباب بأنَّ الفرقة الناجية بين هؤلاء هي أهل السنة والجماعة بنص الحديث الشريف.

وفي الجزء الأخير من الكتاب عرض المحقق عداء رافضة العلويين للمنار والإرشاديين من خلال الفصل الحادي عشر الذي أسماه: (رشيد رضا بين الإرشاد وآل باعلوي). ثم أفرّد الفصل الثاني عشر والأخير لمختارات من كُتب أسلاف باعلوي.

### ملاحظات عامة

أ - جاءت مادة هذا الكتاب وافيةً للغرض الذي كُتبت من أجله وهو التوثيق والتأطير التاريخي لأهم حقبة في حياة المسلمين في جنوب شرق آسيا من خلال حركة الإصلاح والإرشاد ومؤسسها الشيخ السوركتي.

ب - جاءت طباعة هذا الكتاب واضحةً ومريحة على الرغم من أن معظم صفحاته اليمنى ذات الأرقام الزوجية قد ضاقت هوامشها اليسرى بشكل مزعج للقارئ. وذلك بسبب سوء التغليف الذي صعب معه التصفح في بعض الأحوال. ثم إنَّ المحقق لم يُظهر الآيات بالبنط الأسود الثقيل كما هو مُتعارف عليه بين الكتاب، بل اكتفى بوضعها بين الأقواس القرآنية. وجاء وضع الفاصلة (الشولة) في كثير من المواقع في بداية السطر بدلاً عن آخره أو وسطه مثال ذلك السطر رقم 10 في صفحة 72 أو السطر رقم 6 صفحة 163



الداء وتعجيل الدواء. ولعل المحقق قد أراد من تسليط الأضواء على هذه الصورة البشعة أن يصل بالقارئ إلى الدور الكبير الذي قامت به الإرشاد من انتشال الحضارة من وهدة التخلف وإخراجهم إلى بر الأمان المستند على روح الدين وتعاليم الإسلام الصحيح. إلا أنه في الوقت نفسه قد بين رأي الدين في هذه القضية المهمة.

- عرض المحقق في صفحة 226 قضية في غاية الأهمية تمثل لبَّ الصراع في هذا المخطوط ولعلها هي التي أفضت لتأليف الكتاب في نهاية المطاف، وهي قضية الخلاف العميق بين مدرستين فكريتين هما: المدرسة السنية التي يمثلها الأستاذ السوركتي ومدرسة غلاة الصوفية التي تمثلها جماعة باعلوي التي وقفت على النقيض من حركة الإصلاح. وعلى الرغم من أنَّ السبب الأساسي والوحيد لهذا الصراع كما بينه المحقق هو قضية الخلاف حول الزواج بين الأنساب المختلفة إلا أنَّ هناك أسباباً خفية ظلت مثار جدل لسنواتٍ طويلة بين السُّنَّيين والصُّوفيِّين. وتتمثل أهمية مناقشة المحقق لهذه النقطة في أمرين: أولهما أنها غدَّت المخطوط بقضية فكرية ساخنة أسهمت في شد انتباه القارئ لاستبطان النتائج، وثانيها أنها أوضحت بجلاء شديد رأي الإسلام في هذا المعترك الشائك من خلال الفتوى التي أصدرها الشيخ السوركتي في مدينة الصولو عندما سُئل عن الحكم الشرعي في زواج العلوية بغير العلوي فأفتى بالجواز. وبذلك يكون الكتاب قد أضفى على هذه القضية بُعداً عقدياً وسياسياً مهماً جداً، أدَّى في نهاية المطاف إلى خلق بؤرةٍ أخرى للصراع والاحتراب بين المسلمين بلا مسوغٍ يرتضيه الشارع، أو تستفيد منه الجماعات الداعية إلى ترسيخ الدين في نفوس الناس.

- وتبقى كلمة أخيرة نحسب أنها لازمة وهي أنَّ هذا السِفرَ التاريخي الذي أخرجه الدكتور أحمد إبراهيم أبوشوك قد تميز بغزارة معلوماته ومادته العلمية التي قلَّ أن توجد في غيره في المؤلفات الحديثة، وذلك لأنه قد اعتمد على مصادر حقيقية نادرة تمثلت في كتابات نفر قليل من الأتباع المعاصرين للفترة التي تمت دراستها. وقد بذل المحقق جهداً مقدراً في التنقل والسفر وتبوع المعلومات من مصادرها ثم تصنيفها وترتيبها وتحليلها بشكلٍ مشوق جعل من المخطوط كتاباً جديراً بالقراءة والدراسة.